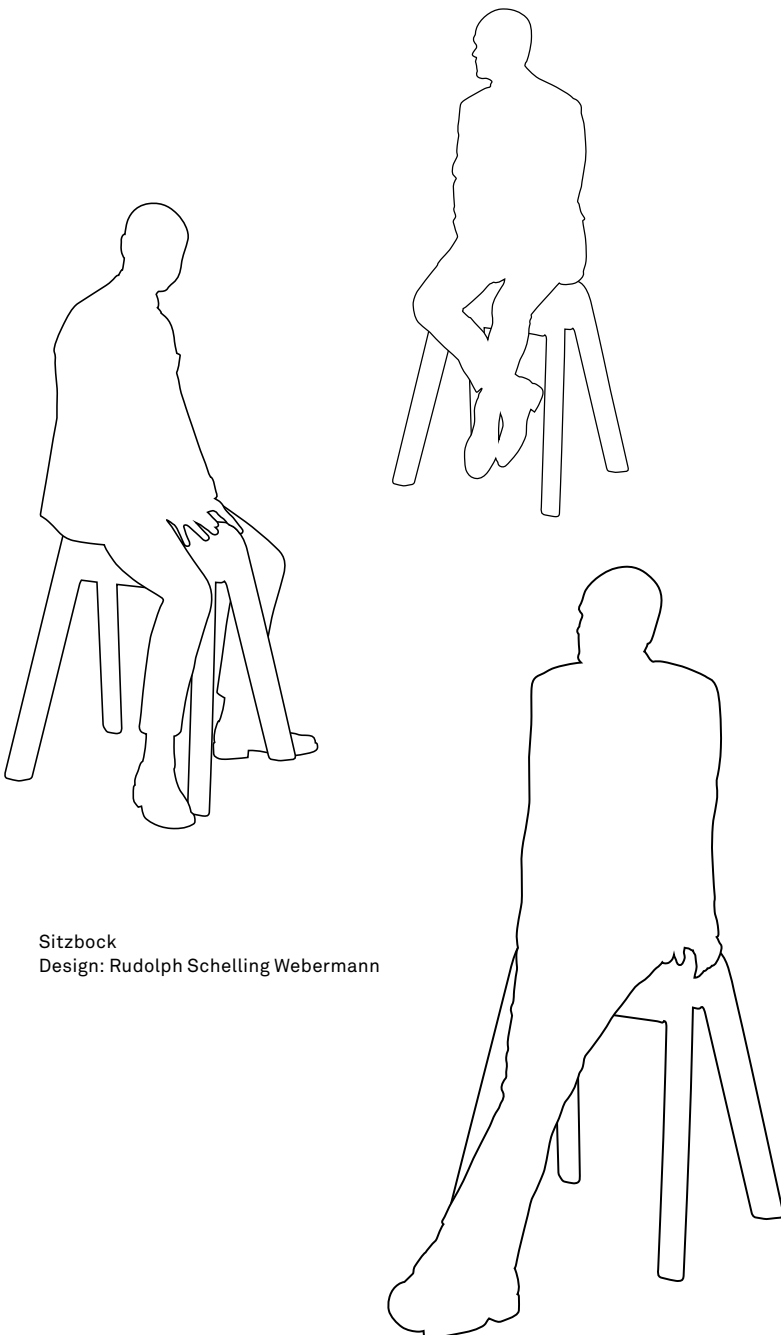


## Sitzbock.

Programm 204



Sitzbock  
Design: Rudolph Schelling Webermann

Gerade der ungeplante informelle Austausch gilt als Quelle für Inspiration, Innovation und Veränderung.

Um den Perspektivwechsel jenseits von Rollen und Hierarchien zu erleichtern, braucht es an den Begegnungspunkten erfrischende Gestaltungsideen wie den Sitzbock, der Körper und Geist zu neuen Haltungen anregt: Er kann quer besessen, in Längsrichtung „geritten“ oder aber als Stütze beim Stehen genutzt werden. Aus durchgefärbtem Polypropylen in vier Farben hergestellt und nur 4,8 Kilogramm schwer lässt er sich einfach gruppieren, kreuzweise übereinanderstapeln oder auch mal nach draußen mitnehmen. Und wer es komfortabler mag, kann seinen Sitzbock zusätzlich mit einer rutschfesten „Satteldecke“ aus Filz ausstatten ...

### Auszeichnungen

**INNOVATIONSPREIS  
ARCHITEKTUR +  
OFFICE**

2018





Vielfältig nutzbare, 707 mm hohe, 627 mm breite und an den ausgestellten Beinen 520 mm tiefe Sitzgelegenheit aus durchgefärbtem Polypropylen mit rutschfesten Gleitern und optionaler Filzauflage.



Auch kreuzweise übereinandergestapelt wird der Sitzbock zum Hingucker, der zur Interaktion einlädt.



204/01  
Sitzbock Schwarz



204/02  
Sitzbock Weiß



204/03  
Sitzbock Grau



204/04  
Sitzbock Orangerot



204/02  
Sitzbock mit Satteldecke

Weitere Informationen unter: [www.wilkhahn.com](http://www.wilkhahn.com)

Produktsicherheit und Nachhaltigkeit: Zertifikate, Normen, Mitgliedschaften. Weitere Informationen sind auf der Wilkhahn-Internetseite hinterlegt.